

Чорноморський національний університет ім. Петра Могили
Бібліотека

Часопростір Емми Андієвської



*Тематичний список літератури
До 95 -річчя від дня народження*

2026

Емма Андіївська: біографічна довідка



Емма Андіївська (нар. 19 березня 1931, м. Донецьк) — видатна українська письменниця-модерністка, поетка, художниця та журналістка. Одна з найяскравіших представниць «Нью-Йоркської групи», лауреатка Національної премії України імені Тараса Шевченка (2018 р.).

Народилася в м. Сталіно (м. Донецьк). Через постійні хвороби більшу частину дитинства провела на Вишгородщині та в Києві. У 1943 році разом із матір'ю виїхала до Німеччини. Згодом навчалася в Українському вільному університеті (м. Мюнхен, Німеччина) на факультеті філософії та філології. Жила в США, Франції, проте більшу частину життя провела в Мюнхені.

Упродовж свого життя Емма Андіївська опанувала, окрім української, ще дев'ять мов — німецьку, англійську, французьку, італійську, іспанську, португальську, латину, старогрецьку та санскрит. Проте у власній творчості мисткині панує тільки українська.

У творчому доробку Емми Андіївської більше 17 тисяч намальованих картин, понад 40 прозових творів, серед яких: 3 романи, казки, короткі оповідання-притчі, а також — 215 сонетів і безліч віршів. Свої поезії вона почала друкувати у діаспорній українській пресі, починаючи з 1949 року. Перша збірка — «Поезії» (1951 р.) викликала захоплення літературної критики. Деякі твори з короткої прози письменниці перекладено англійською, французькою та португальською мовами.

Емма Андіївська ніколи не мала спеціальної художньої освіти. Але це не завадило їй працювати як художник, влаштовувати виставки своїх картин у багатьох країнах світу. Перша відбулася у Мюнхені в 1956 році. Були надруковані персональні альбоми, які розходились великими

тиражами. Художній спадок на даний момент складає близько 10 000 картин.

У травні 2018 року Емму Андієвську нагородили Національною премією України імені Тараса Шевченка за книги поезій: «Щодення: перископи», «Маратонський біг», «Шухлядні краєвиди», «Бездзигарний час», «Міста-валети».

Тематичний список літератури «Часопростір Емми Андієвської» має перелік праць письменниці та публікації про її життя і діяльність, що знаходяться у фонді бібліотеки ЧНУ ім. Петра Могили.

Список складений на основі алфавітного каталогу та систематичної картотеки статей бібліотеки ЧНУ ім. Петра Могили. Представлено книги, статті з наукових збірників і періодичних видань.

Список складається із 3 розділів:

1. Книги.
2. Статті з періодичних видань та книг.
3. Літературознавчі праці про Емму Андієвську.

У списку представлено 126 джерел інформації. Хронологічно охоплено період з 1958 р. по 2022 р. Розташування джерел у середині розділів за алфавітом прізвищ авторів і назв праць.

Представлені матеріали будуть корисними науковцям, викладачам навчальних закладів, аспірантам, студентам, а також усім, хто цікавиться життям і діяльністю Емми Андієвської.

Книги

1. Андієвська Е. Джалапіта : вибрані твори. Львів : Піраміда, 2006. 160 с.
2. Андієвська Е. Ідилії : сонети. Київ : Всесвіт, 2009. 251 с.
3. Андієвська Е. Кути опостінь. Нью-Йорк : Вид-во Нью-Йоркської групи, 1962. 69 с.
4. Андієвська Е. Межиріччя : сонети. Київ : Всесвіт, 1998. 134 с.
5. Андієвська Е. Погляд з кручі : сонети. Київ : Всесвіт, 2006. 176 с.
6. Андієвська Е. Хвилі : поезії. Київ : Всесвіт, 2002. 160 с.
7. Emma Andijewska : Painter, Poet, Writer / E. Andijewska ; texte : G. Suworowa, A. Bohn, A. A. Ziese. Munchen, 1996. 126 p.



Твори Емми Андієвської в періодичних виданнях та книгах

1. Андієвська Е. Архітектурні ансамблі та інші ремінісценсії : поезія. *Світо-Вид : літературно-мистецький збірник*. 1990. Вип. 3. С. 67–71.
2. Андієвська Е. Атракціони з орбітами і без : поезії. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2001. № 138. С. 75–91.
3. Андієвська Е. Базар : поезії. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 174. С. 62–90.
4. Андієвська Е. Базар на межі сну : поема. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1965. № 6 (54). С. 3–5.
5. Андієвська Е. Базаре, ти ? : поема. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1965. № 11 (59). С. 3–4.
6. Андієвська Е. Весняне : поезії. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1962. № 8 (20). С. 43–49
7. Андієвська Е. Весняне : поезії. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1962. № 8 (20). С. 43–49
8. Андієвська Е. Відчитування майбутнього. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1981. Ч. 2 (242). С. 8–16.
9. Андієвська Е. [Вірші]. *Нью-Йоркська група : антологія поезії, прози, есеїстики*. / упоряд. : М. Ревакович. В. Габор. Львів : Піраміда, 2012. С. 337–244.
10. Андієвська Е. [Вірші]. *Поети «Нью-Йоркської групи» : антологія* / упоряд. : О. Г. Астаф'єв, А. О. Дністровий. Харків : Ранок ; Веста, 2003. С. 43–64. (Програма з літератури).
11. Андієвська Е. Герострати : уривок з роману. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1970. Ч. 3 (111). С. 8–28 ; Ч. 4 (112). С. 8–29 ; Ч. 5 (113). С. 10–28.
12. Андієвська Е. Герострати : фрагменти з роману. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 175. Черв. С. 69–118.
13. Андієвська Е. Говорюча риба : оповідання. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1962. № 2 (14). С. 4–8.

14. Андiєвська Е. Двi казки. *Сучаснiсть : лiт., мистецтво, сусп. життя*. 1982. Ч. 1–2 (253–254). С. 22–25 ; 1983. Ч. 6 (266). С. 4–14.
15. Андiєвська Е. Джалапiта. *Кур'єр Кривбасу : лiтература., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 171. Лют. С. 196–207.
16. Андiєвська Е. Засвiтити iншi елементи : сонети. *Свiто-Вид : лiт.-мистецький журнал*. 1998. Ч. III (32). Лип.-верес. С. 69–74.
17. Андiєвська Е. Збiрка «Поезiї». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 170. Сiч. С. 86–93.
18. Андiєвська Е. Зi збiрки «Атракцiони з орбiтами i без». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 184. Берез. С. 146–169.
19. Андiєвська Е. Зi збiрки «Вiлли над морем» : сонети. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 183. Лют. С. 173–183.
20. Андiєвська Е. Зi збiрки «Знаки. Тарок». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 179–181. Жовт.-груд. С. 161–193.
21. Андiєвська Е. Зi збiрки «Каварня». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 177. Серп. С. 174–203.
22. Андiєвська Е. Зi збiрки «Межирiччя». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 183. Лют. С. 160–172.
23. Андiєвська Е. Зi збiрки «Наука про землю». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 177. Серп. С. 132–166.
24. Андiєвська Е. Зi збiрки «Пiвкулi й конуси» : сонети. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2008. № 218–219. Сiч.-лют. С. 101–105.
25. Андiєвська Е. Зi збiрки «Подорож» : новелетки. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 182. Сiч. С. 105–149.
26. Андiєвська Е. Зi збiрки «Проблема голови» : новелетки. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 182. Сiч. С. 150–167.
27. Андiєвська Е. Зi збiрки «Спокуси святиго Антонiя» ; Зi збiрки «Вiгiлiї» ; Зi збiрки «Архiтектурнi ансамблi» : сонети. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 179–181. Жовт.-груд. С. 108–157.

28. Андiєвська Е. Зi збiрки «Хвилi». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 184. Берез. С. 170–182.
29. Андiєвська Е. Зi збiрки «Хiд конем». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 184. Берез. С. 183–195.
30. Андiєвська Е. З «Межирiччя». *Свiто-Вид : лiтературно.-мистецький журнал*. 1996. Ч. II (23). Квiт.-черв. С. 31–35.
31. Андiєвська Е. З книжки «Спокуси святого Антонiя» : поезiї. *Сучаснiсть : лiт., мистецтво, сусп. життя*. 1984. Ч. 1–2 (273–274). С. 3–7.
32. Андiєвська Е. З книги «Казки». *Сучаснiсть : лiт., мистецтво, сусп. життя*. 1963. № 4 (28). С. 5–9.
33. Андiєвська Е. З найновiших вiршiв : iз невиданої збiрки «Пiвкулi й конуси». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 184. Берез. С. 195–197.
34. Андiєвська Е. З нових поезiй. *Сучаснiсть : лiт., мистецтво, сусп. життя*. 1970. Ч. 7–8 (115–116). С. 72–75.
35. Андiєвська Е. З нової збiрки «Бездзигарний час» : сонети. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2013. № 281–282–283.– Квiт.-трав.-черв. С. 174–185.
36. Андiєвська Е. З раннiх вiршiв поза збiрками. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 170. Сiч. С. 94–95.
37. Андiєвська Е. З циклу «Каварня». *Сучаснiсть : лiт., мистецтво, сусп. життя*. 1982. Ч. 7–8 (259–260). С. 3–7.
38. Андiєвська Е. Iз новель поза збiрками. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2005. № 182. Сiч. С. 168–170.
39. Андiєвська Е. Iз збiрки «Подорож» : новели. *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 171. Лют. С. 155–176.
40. Андiєвська Е. Iз збiрки «Тигри». *Кур'єр Кривбасу : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство*. 2004. № 171. Лют. С. 182–196.
41. Андiєвська Е. Iз книжки «Пiснi без тексту» : поезiї. *Сучаснiсть : лiт., мистецтво, сусп. життя*. 1969. Ч. 1 (97). С. 5–12.

42. Андіївська Е. Із нових поезій : з циклу «Наука про землю». *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1974. Ч. 10 (166). С. 3–6.
43. Андіївська Е. «Інше прояснення» й інші сонети : із нової збірки «Наука про Землю». *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1975. Ч. 2 (170). С. 3–8.
44. Андіївська Е. Із циклу «Наука про землю». *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1973. Ч. 4 (148). С. 3–5.
45. Андіївська Е. Казка про бика і метелика. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1984. Ч. 7–8 (279–280). С. 18–22.
46. Андіївська Е. Казка про двох пальців. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1974. Ч. 3 (159). С. 19–24.
47. Андіївська Е. Казка про мандрівника. *Світо Вид : літ.-мистецький журн*. 1994. – Ч. III (16). Лип.-верес. С. 33–34.
48. Андіївська Е. Казка про рівнину, подарунок моря. *Сучасність. 1961–1985 : вибране*. 1987. С. 119–125.
49. Андіївська Е. Казка про упирина, що живилося людською волею. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2001. № 134. Січ. С. 11–14.
50. Андіївська Е. Казка про чоловіка, який мав сумніви. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2001. № 134. Січ. С. 14–16.
51. Андіївська Е. Казки : вибране. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2005. № 182. Січ. С. 116–149.
52. Андіївська Е. Короткі історії. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1961. № 1. С. 38–40.
53. Андіївська Е. Крива з базарів страшного суду : поема. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1966. № 10 (70). С. 3–6.
54. Андіївська Е. Кути опостінь. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 173. Квіт. С. 55–88.
55. Андіївська Е. Кухонні натюрморти й циркові ідилії. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1986. Ч. 4 (300). С. 5–9.

56. Андiєвська Е. Лябiринт : фрагмент з роману. *Кур'єр Кривбасу* : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство. 2005. № 182. Сiч. С. 170–188.
57. Андiєвська Е. Народження iдола. *Кур'єр Кривбасу* : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство. 2004. № 170. Сiч. С. 107–120.
58. Андiєвська Е. Наумик i сатана : уривок з «Роману про людське призначення». *Сучаснiсть* : лiт., мистецтво, сусп. життя. 1980. Ч. 5 (233). С. 7–21.
59. Андiєвська Е. Первнi : поеми. *Кур'єр Кривбасу* : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство. 2004. № 173. Квiт. С. 89–109.
60. Андiєвська Е. Першi приступцi ночi : поезiї. *Сучаснiсть* : лiт., мистецтво, сусп. життя. 1980. Ч. 12 (240). С. 3–5.
61. Андiєвська Е. Пiснi без тексту : поезiї. *Кур'єр Кривбасу* : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство. 2004. № 174. Трав. С. 95–116.
62. Андiєвська Е. Поезiї. *Визвольний шлях* : суспiльно-полiтичний i наук.-лiтературний мiсячник. 1958. Кн. 12 / 60 (134). С. 13–44.
63. Андiєвська Е. Поезiї. *Сучаснiсть* : лiт., мистецтво, сусп. життя. 1961. № 7 С. 3–4 ; 1962. № 8 (20). С. 43–49 ; 1964. № 10 (46). С. 3–9 ; 1979. Ч. 9 (225). С. 41–43 ; 1981. Ч. 12 (252). С. 3–7 ; 1988. Ч. 3 (323). С. 5–9 ; 1991. № 9. С. 183–190 ; 1992. № 5. С. 5–8.
64. Андiєвська Е. Поеми. *Сучаснiсть* : лiт., мистецтво, сусп. життя. 1963. № 11 (35). С. 3–12.
65. Андiєвська Е. Порядок свiтопобудови : новелети й казки. *Свiто-Вид* : лiт.-мистецький журн. 1996. Ч. 11 (23). Квiт.-черв. С. 37–43.
66. Андiєвська Е. Риба i розмiр : поезiї. *Кур'єр Кривбасу* : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство. 2004. № 172. Берез. С. 81–102.
67. Андiєвська Е. Роман про добру людину : фрагменти з роману. *Кур'єр Кривбасу* : лiт., культурологiя, полiтика, народознавство. 2004. № 176. Лип. С. 79–142.
68. Андiєвська Е. Роман про добру людину. *Сучаснiсть* : лiт., мистецтво, сусп. життя. 1972. Ч. 6 (138). С. 6–29 ; Ч. 7–8 (139–140). С. 19–53 ; Ч. 9 (141). С. 9–34 ; Ч. 10 (142). С. 9–37 ; Ч. 11 (143). С. 9–40.

69. Андiєвська Е. Роман про людське призначення. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1976. Ч. 3 (183). С. 13–28 ; Ч. 4 (184). С. 17–32 ; 1979. Ч. 1 (217). С. 4–7 ; 1981. Ч. 9 (249). С. 9–18.
70. Андiєвська Е. Світ покладений під смерти ніготь. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1985. Ч. 6 (290). С. 5–8.
71. Андiєвська Е. Сонети. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2002. № 146. Січ. С. 86–96 ; 2003. № 158. Січ. С. 135–146 ; 2009. № 236–237. – Лип. Серп. С. 4–22 ; 2015. № 305–306–307. Квіт.-трав.-черв. С. 89–94.
72. Андiєвська Е. Сонети. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1990. Ч. 2 (346). С. 5–9.
73. Андiєвська Е. Уривок з роману «Лябіринт». *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1988. Ч. 4 (324). С. 18–30.
74. Андiєвська Е. Ходіння по візу : оповідання. *Сучасність : літ., наука, мистецтво, політологія, сусп. життя*. 1992. № 4. С. 16–17.
75. Андiєвська Е. Чоловік із чайником у руці. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1989. Ч. 2 (334). С. 11–13.

Літературознавчі праці про Емму Андієвську



1. Емма Андієвська. *Жінка як текст : Емма Андієвська, Соломія Павличко, Оксана Забужко : фрагменти творчості і контексти* / упоряд. Л. Таран ; худож. Р. Лужецький. Київ : Факт, 2002. – С. 11–49. (Літературний проект «Текст+контекст». Знакові літературні доробки та навколо них).
2. Астапенко І. Верлібр Емми Андієвської : формально структурні та внутрішньо змістові характеристики. *Слово і Час : наук.-теорет. журн.* 2017. № 9. С. 79–85.
3. Астапенко І. Сонет Емми Андієвської : індивідуально авторська модифікація жанру. *Слово і Час : наук. теорет. журн.* 2016. № 3. С. 29–36.
4. Бойчук Б. Емма Андієвська. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство.* 2004. № 174. Трав. С. 117–123.
5. Водолазька С. Антологія трансцендентної самотності Емми Андієвської. *Слово і Час.* 2004. № 1. С. 49–53.
6. Возняк Т. «Небуття Хамелеон» в поезії Емми Андієвської. *Науковий збірник Українського Вільного Університету : матеріали конф. «Український Вільний Університет з минулого в майбутнє» : до 70-річчя з часу заснування 13–14 лют. 1992 р., м. Львів / упоряд. Н. Зелінська. Мюнхен ; Львів, 1993. С. 185–190. (Наукові збірники ; Т. 16).*

7. Возняк Т. «Небуття Хамелеон» в поезії Емми Андієвської. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1992. № 5. С. 144–147.
8. Возняк Т. Емма Андієвська в дорозі. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 179–181. Жовт.-груд. С. 105–108.
9. Волиняк П. Про хитрорумного критика і новоявлену преподобницю. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 172. Берез. С. 130–141.
10. Гриценко О. Сни про базар : кілька слів про поетесу Емму Андієвську. *Всесвіт : журн. інозем. літ.* 1991. № 9. С. 191–192.
11. Гусар Струк Д. Рецензія на книгу Е. Андієвської. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1988. Ч. 10 (330). С. 100–103. – Рец. на кн. : Андієвська Е. ВІПІЛІ. – Мюнхен : Вид-во «Сучасність», 1987. – 240 с.
12. Гусар Струк Д. Як читати поезії Емми Андієвської. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 177. Серп. С. 167–173.
13. Гусар Струк Д. Як читати поезії Емми Андієвської. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1981. Ч. 12 (252). С. 8–15.
14. Державин В. Із сюрреалістичних шукань у поезії. *Визвольний шлях : суспільно-політичний і наук.-літературний місячник*. 1958. Кн. 11 / 59 (133). С. 1303–1305. – Рец. на кн. : Андієвська Е. Народження ідола : поезії. Нью-Йорк : Слово, 1958. 44 с.
15. Державин В. Поезія Емми Андієвської. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 170. Січ. С. 96–107.
16. Зборовська Н. Про романи Емми Андієвської. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 176. Лип. С. 143–148.
17. Зборовська Н. Прозові рефлексії над мисленням. За «Романом Зимомря І. Психологія кризових станів : роман Емми Андієвської «Герострати». *Слово і Час*. 2004. № 8. С. 75–82.
18. Карабович Т. Публікації Емми Андієвської на тлі Нью Йоркської групи в еміграційному виданні «Слово» (1962–1996 рр.). *Слово і Час : наук.-теорет. журн.* 2016. № 9. С. 58–63.

19. Клиновий Ю. Цілком інакший роман. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 175. Черв. С. 119–130.
20. Лавриненко Ю. Дві течії в поезії Емми Андієвської. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 173. Квіт. С. 113–116.
21. Лисенко Т. Мікро- і макросвіти у творчості Емми Андієвської. *Слово і Час*. 2004. № 1. С. 45–49.
22. Микита Л. Прозова творчість Емми Андієвської у світлі трьох її творів. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1976. Ч. 4 (184). С. 36–51.
23. Митрович К. Поезія Емми Андієвської : міст і містика. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 174. Трав. С. 91–94.
24. Океанічний лабіринт, або феномен Емми Андієвської : [інтерв'ю з Е. Андієвською] / записала Т. Лисенко. *Сучасність : літ., наука, мистецтво, сусп. життя*. 2003. № 11. С. 142–146.
25. «Провидіння не любить ледачих...» : розмова Л. Таран з Е. Андієвською. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 179–181. Жовт.-груд. С. 157–161.
26. Райс Е. Поезія Емми Андієвської : про творчість. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1963. № 2 (26). С. 43–51.
27. Райс Е. Поезія Емми Андієвської. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 172. Берез. С. 121–130.
28. Рубчак Б. Т. Поезія звільненої особистості. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 170. Січ. С. 121–125.
29. Смерек О. С. Романи Емми Андієвської : художньо-філософські шукання. Міфологія. Поетика образності. Львів, 2007. 191с. (Літературознавчі студії ; вип. 9).
30. Сорока П. Магія ліній і барв, або дещо про малярство Емми Андієвської. *Кур'єр Кривбасу : культурологія, політика, народознавство*. 1998. № 106. Жовт. С. 152–161.
31. Сорока П. Світ – все ще є, хоч вже його – й нема... *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 152. Лип. С. 151–158.

32. Стех М. Р. Вибрана бібліографія творів Емми Андіївської та критичної літератури. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2005. № 184. Берез. С. 197–205.
33. Стех М. Р. Далекохідні стежки до меж невимовного. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2005. № 183. Лют. С. 137–160.
34. Стех М. Р. Емма Андіївська : «Іншим обличчям в потойбік...». *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 175. Черв. С. 61–68.
35. Стех М. Р. «Іншим обличчям в потойбік...». 2. Рання коротка проза : «Подорож» (1955), «Тигри» (1962), «Джалапіта» (1962). *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 171. Лют. С. 146–154.
36. Стех М. Р. «Іншим обличчям в потойбік...» : поезія і проза Емми Андіївської. 3. «Риба і розмір» (1963). *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 172 Берез. С. 79–81.
37. Стех М. Р. «Іншим обличчям в потойбік...» поезія і проза Емми Андіївської *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 170. Січ. С. 77–85.
38. Тарнашинська Л. Вербально – зоровий «театр» Емми Андіївської : до проблеми психології творчості. *Слово і час*. 2018. № 2. С. 67-79.
39. Тарнашинська Л. «Світ – все ще є...», або Парадокси Емми Андіївської. *Всесвіт : журн. інозем. літ.* 2001. № 3–4. С. 109–111.
40. Фізер І. Нагорода ФОТА Еммі Андіївській. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1984. Ч. 7–8 (279–280). С. 32–36.
41. Шаф О. Життя потойбік... : до проблеми культурного часопростору Емми Андіївської. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2011. № 258–259. Трав.-черв. С. 351–356.
42. Шаф О. (Не) повторність поезії Емми Андіївської, або Два компаративні ескізи. *Слово і час*. 2022. № 1. С. 38–51.
43. Шевельов Ю. Слово про лауреатів 1983 року. *Сучасність : літ., мистецтво, сусп. життя*. 1984. Ч. 7–8 (279–280). С. 23–31.
44. Шерех Ю. Диптих про книжки з подвійним дном : фрагмент. *Кур'єр Кривбасу : літ., культурологія, політика, народознавство*. 2004. № 171. Лют. С. 177–182.